

ENVIRONMENTAL LOUNGE CAFE



Frits Ganzewinkel



Otto Vogelenzang

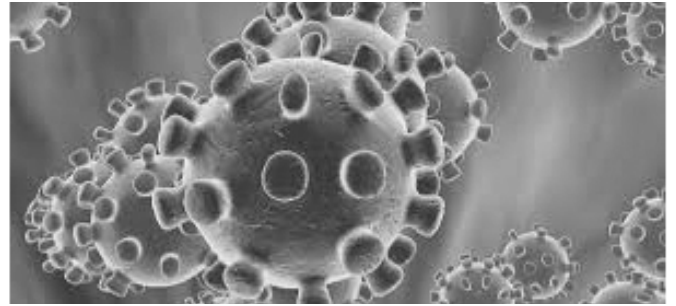
CORONA UPDATE

Viroloog Bert Bruininga: 'Coronavirus is grote kletspraat'

(Van onze verslaggever O. Vogelenzang)

TILBURG- Op bezoek bij de bekende bioloog en viroloog Bert Bruininga.

De bekende bioloog en viroloog Bert Bruininga treedt me met uitgestoken hand tegemoet als ik bij hem op bezoek ben. Houdt hij zich niet aan de maatregelen omtrent het Corona virus? Bert schudt me luid lachend de hand en slaat me joviaal op mijn schouder. 'Dat is allemaal kletspraat jongen! Daar moet je je niks van aantrekken!' zegt hij met luide stem in zijn typisch Brabantse tongval. 'Dat virus, dat is allemaal flauwekul.' gaat Bert verder 'Allemaal praatjes voor de vaak om de mensen schrik aan te jagen.' Schrik aanjagen? Waarvoor dan? 'Kijk,' legt Bert uit 'Als de mensen bang zijn dan kopen ze meer. Dan gaan ze hamsteren, spullen inslaan. En ze kijken meer televisie. En wat zie je op televisie?' Bert kijkt me indringend aan. 'Reclame!' buldert Bert terwijl klodders speeksel in het rond vliegen. 'En dan kopen de mensen meer!' Even opper ik dat er toch wel echt mensen zijn overleden aan het Corona virus en dat zowel de minister president als de koning gewaarschuwd hebben voor de gevaren voor de



v.l.n.r. coronavirus

volksgezondheid. 'Allemaal klets. Jij gelooft zeker ook dat de maanlanding echt heeft plaats gevonden? En dat de uitstoot van CO2 voor het broeikaseffect zorgt?' Bruininga maakt een wegwerpgebaar. 'Nee jongen, da's allemaal klets. Gewoon niks van aantrekken.' Opgelucht verlaat ik de woning van Bert Bruininga.

Dr. Ir. Bert Bruininga (Schijndel 1965) studeerde summa cum laude af aan de landbouwhogeschool in Wageningen. Haalde een master virologie biomedische wetenschappen aan de Universiteit van Utrecht en schreef diverse artikelen voor Science.

Waarom kan een protestzanger niet commercieel zijn?



foto: W. Presser

Protestzanger **Rambert**, nooit van gehoord? Dat kan kloppen, want ondanks dat hij al ruim 60 jaar aan de weg timmert blijft het protestlied een onderbelicht genre. Dit tot ergernis van **Rambert** (artiestennaam van Bertram van den Bollenheuvel), die vindt dat het vak van protestzanger meer aandacht verdient. In de jaren '60 verwierven grootheden als Bob Dylan en Jaon Baez wereldfaam, maar Nederland bleef hopeloos ten achter. Slechts één Nederlandse protestzanger kwam bovendien in die jaren van maatschappelijke hervorming, de vermaarde Armand. Helaas is deze laatste der Mohikanen ons reeds enige jaren geleden ontvallen en wat rest is een protestzangervormige leegte. Of toch niet?

Rambert is er gewoon nog, al weten weinigen dat. Nog steeds schrijft en zingt hij, al is zijn repertoire wel aangepast aan de moderne tijd. In de roerige jaren 60 had hij bijna een hit met het aansprekende: 'Weg met het establishment.' Met zijn lange haren en woeste uitstraling wist hij een kleine fanbase op te bouwen in de lokale hippiescene. De reguliere radiozenders weigerden echter zijn muziek te draaien.

In de woelige jaren '80 stond hij, inmiddels met hanenkam, op het hoofdpodium in Amsterdam tijdens de kernwapendemonstratie. Hij was nog maar halverwege zijn lied: 'Weg met de kruisraketen', toen plotseling de ME charges uitvoerde en het optreden ruw verstoorde.

Hetzelfde was overigens gebeurd bij zijn optreden tijdens de kerkersrellen in de hoofdstad. Ook hier stond hij klaar om zijn nummer: 'Beatrix is niks' ten beste te geven, toen hij door een verwaalde baksteen werd getroffen en pas uit het ziekenhuis kwam, toen iedereen alweer koningsgezind was. **Rambert** gaat met zijn tijd mee en is tegenwoordig actief op social media. Hij concludeerde dat er wel weer een kans is voor het protestlied, mits fris en modern aangepakt. Daarom is **Rambert**, inmiddels kaal, nu complotzanger geworden. Er valt nog altijd veel te protesteren, dat blijkt uit titels als: 'Weg met de linkse elite', 'Het is de schuld van de illuminati', 'Is de aarde werkelijk rond?', 'Vaccinaties nee' en: 'Stikstof is een grote leugen.' Als klap op de vuurpijl heeft **Rambert** recentelijk een lied uitgebracht dat alle andere protestliederen overbodig zal maken: 'Weg met alles'. Als dit niet werkt gooi ik het bijltje erbij neer,' aldus de sympathieke protestzanger. Wij drukken hierbij de tekst integraal af:



Weg met alles

**Het is een grote rotzooi
En een puinhoop bovendien
Ik heb in heel mijn leven
Niet zo'n troep gezien**

**Wat kan mij het ook verrekken
kus allemaal mijn reet
Ik heb totaal geen boodschap
Aan heel deze planeet.**

**Ik protesteer bij deze
Tegen alles wat bestaat
Er is nu echt geen tijd meer
Het is toch al veel te laat.**

**Waar blijven nou die handjes
Ach trouwens laat ook maar
Ik ga wel weer naar huis
Met mijn handen in het haar**

**We zijn hier met z'n allen
Maar eigenlijk alleen
Denk niet dat 't anders is
Kijk maar eens om je heen.**

**Wij zijn dolende zielen
Op 'n aardkorst dun en rot
Wat kan mij het ook verbarsten
Val allemaal kapot**

**Dwalen op de Aarde
Is voor iedereen een straf
We lopen maar wat rond
Met op het einde slechts het graf.**

**Weg met alles
De hele kosmos weg ermee
Wat een waardeloos concept
Wat een enorm slecht idee**

**Tekst: Rambert
Beeld: J. de Leijer**